



HERO UCI MARATHON WORLD CUP – LIVE FÜR ALLE HEROES

Die Übertragung des HERO Südtirol Dolomites in Streaming durch Live Motion lief ausschließlich über ein GSM-Netzwerk vom Typ 4G und 5G und stellt damit eine echte Premiere für die Sportveranstaltung dar, die durch vier Hochgebirgstäler verläuft. Die Bilder des Wettkampfs wurden auch von ausländischen TV-Networks ausgestrahlt, was wieder einmal den internationalen Charakter der Veranstaltung unterstreicht.

Hashtags: #HERO #UCI #HEROWorldCup #HEROUCIMarathonWorldCup #RACEtoGLORY

Ein Rennen des **HERO UCI Marathon World Cups** zu erleben, ist immer eine elektrisierende Erfahrung. Doch leider haben nicht alle die Möglichkeit, die Wettkämpfer vom Straßenrand aus anzufeuern und ihre Leistung zu honorieren. Umso wichtiger ist es da, den HEROes und ihren Unterstützern eine unverschlüsselte, stabile Liveübertragung zu gewährleisten, die auf traditionellen TV-Kanälen ausgestrahlt und auf sämtlichen digitalen Geräten gesehen werden kann. Mit entsprechender Technologie lässt sich auch am Tag der Veranstaltung selbst in Echtzeit ein Rennen übertragen, das über 86 Kilometer Strecke führt – wie der HERO Südtirol Dolomites, die wichtigste Etappe des HERO UCI Marathon World Cup 2025 – und über TV-Sender international broadcasten.

Mit der Videoproduktion der fünf Rennen des HERO UCI Marathon World Cup 2025 wurde das Schweizer Unternehmen **Live Motion** beauftragt, das sich dabei einer höchst raffinierten Technologie bedient, die auf der Bildübertragung über ein GSM-Netzwerk vom Typ 4G und 5G basiert. Die Experten aus der Schweiz setzen dafür sogenanntes Video Bonding ein, eine

Technologie, die mehrere Internetverbindungen zusammenfasst und so eine schnellere, zuverlässigere Verbindung schafft, die sich perfekt für Live-Videostreaming eignet. Entsprechende Geräte bündeln bis zu acht SIM-Karten unterschiedlicher Netzanbieter. Das erlaubt es, dass die gesendeten Daten auch im Hochgebirge in der Regiezentrale ankommen. Das System überzeugt nicht nur durch seine Zuverlässigkeit in Sachen Live-Streaming, sondern ermöglicht auch den Verzicht auf Funkverbindungen über Helikopter, bei denen die Daten weitergeleitet werden. Das wiederum führt zu einer deutlichen Verringerung der Umweltbelastung und einer spürbaren Kostenreduzierung.

DIE ERFAHRUNGEN BEIM HERO SÜDTIROL DOLOMITES

Die letzte TV-Produktion von **Live Motion** war die zum **HERO Südtirol Dolomites**. Sie war knapp zwei Stunden lang und bestand aus einer Zusammenfassung des ersten Teils des Rennens, für die Drohnen entlang der Strecke eingesetzt wurden, und einer Live-Übertragung der Finalphase bei den Damen und den Herren. Für die Live-Übertragung wurden insgesamt acht Kameraleute eingesetzt, die sich auf fünf auf Motorfahrzeuge montierte Kameras, einen Helikopter und zwei Drohnen aufteilten.

Im Unterschied zu den vergangenen Auflagen des Rennens war es diesmal möglich, auf einen der bislang zwei eingesetzten Helikopter zu verzichten, welcher ausschließlich als Relais-Station verwendet worden war. Durch den Drohneneinsatz konnte außerdem der Helikopterflug beim ersten Teil des Rennens vermieden werden. Der Hubschrauber kam somit ausschließlich in der Finalphase des Wettkampfs zum Einsatz.

Neben den auf der Strecke eingesetzten Kameraleuten kamen im Zielbereich des **HERO Südtirol Dolomites** weitere vier, mit dem 4G- und 5G-Netz verbundene Kameras zum Einsatz: Sie fingen die Emotionen der Fahrer und Fahrerinnen ein, nachdem sie ins Ziel des härtesten MTB-Marathons der Welt gekommen waren.

ECHE TEAMARBEIT

Zur Koordinierung der Videographen von Live Motion und für das bessere Verständnis der Zuschauer zuhause wurden GPS-Tracker eingesetzt, die in Echtzeit die Position der Fahrer und Fahrerinnen übertrugen. Aus diesen Daten sowie den von der **DataSport**-Zeitmessung gelieferten Daten wurden TV-Grafiken erstellt, die den Fortgang des Rennens illustrierten. Das Live-Streaming wurde von **Zoran Filicic** und **Paolo Alberati** in italienischer Sprache kommentiert, während die Berichterstattung für das internationale Publikum **David Reede** übernahm, ein bekannter englischer Sportkommentator.

Die Aufnahmen des **HERO Südtirol Dolomites** wurden von internationalen TV-Sendern nicht nur in Europa und Amerika, sondern auch in Asien und Australien ausgestrahlt und erreichten 106 Länder. Diese Zahl unterstreicht ein weiteres Mal den internationalen Charakter der Veranstaltung – ein Schaufenster für ein Publikum, das auch Tausende von Kilometern entfernt ist.

Erlebe die Gänsehautmomente des 2025 HERO Südtirol Dolomites noch einmal – jetzt auf HERO TV: <https://www.heroucimarathonworldcup.com/media/hs-videos>

Organisation

HERO UCI MARATHON WORLD CUP

I-39048 Wolkenstein (BZ)

www.heroucimarathonworldcup.com – info@heroucimarathonworldcup.com

Pressebüro

LDL COMeta / Martina MERISI

Tel. +39 375 775 0030

www.ldlcometa.it - press@heroucimarathonworldcup.com

INSTITUTIONAL PARTNER



PARTNER



RACE PARTNERS

